



Festival Strings Lucerne

since 1956

Per 1. November 2023 oder nach Vereinbarung sucht das Kammerorchester **Festival Strings Lucerne** eine/n **Leiter/in Sales/Marketing (50%-60%)** und eine/n **Orchestermanager/in (50%-60%)** im **künstlerischen Betriebsbüro**. **Bei entsprechender Qualifikation können die beiden Positionen auch zusammengefasst werden.**

1956 von Wolfgang Schneiderhan und von Rudolf Baumgartner gegründet, zählt das Projektorchester Festival Strings Lucerne mit einer Kernbesetzung von etwa 20 Streichern und festen musikalischen Partnern, Solobläsern und Professoren aus der Schweiz, Deutschland, Österreich und Italien, die das Ensemble zu einem Klangkörper von etwa 40 Musikern erweitern, zu den profiliertesten Kammerorchestern Europas.

In der Saison 2023/2024 tritt das Orchester in rund 50 Konzerten von Los Angeles über Hamburg (Elbphilharmonie), Berlin (Philharmonie), Essen (Philharmonie), Mailand, Rom und Grafenegg bis Singapur, Hongkong (Hong Kong Arts Festival) und Seoul (Seoul Arts Center) auf.

Leiter/in Sales/Marketing (50%-60%)

Ihre Aufgaben:

- Sie pflegen das CRM und andere verwandte Datenbanken, organisieren die Bewerbung der Eigenveranstaltungen sowie die Produktion von Drucksachen und weiteren Werbemitteln.
- Sie sind verantwortlich für das Ticketing.
- Im Bereich Kommunikation und PR arbeiten Sie in Abstimmung mit einer externen PR-Agentur und entwickeln digitale Kommunikationsstrategien weiter.
- Sie liefern Content für die Social-Media-Kanäle, Bild- und Video-Content, pflegen Onlineauftritte und entwickeln zielgruppenorientierte Konzepte zur Bewerbung unserer Eigenveranstaltungen.
- Sie erstellen und versenden Einladungen und Newsletter und betreuen den Gönner- und Freundeskreis.

Ihre Kompetenzen und Erfahrungen:

- Abgeschlossenes Kulturmanagementstudium oder vergleichbare Berufsausbildung in Kommunikation/Marketing nach vorzugsweise akademischer Vorbildung.
- Ausgeprägtes Interesse für klassische Musik und Kenntnisse des Musikmarktes.
- Mehrjährige Erfahrung in bereits verantwortlicher Position.
- Belastbarkeit, Flexibilität bezüglich Arbeitszeiten, strukturierte Arbeitsweise, Kreativität und Freude an Teamarbeit.
- Sehr gute Kenntnisse der wichtigsten EDV-Anwendungen; gute Kenntnisse von 442hz.com, InDesign und WordPress von Vorteil.
- Sehr gute Kenntnisse in Deutsch und Englisch obligatorisch, in Französisch oder Italienisch von Vorteil.

Was wir bieten:

- Es erwartet Sie eine leistungsgerechte Vergütung und eine spannende, herausfordernde, abwechslungsreiche Tätigkeit mit viel Eigenverantwortung in einem kleinen Team mit flachen Hierarchien.

Orchestermanager/in (50%-60%)

Ihre Aufgaben:

- Organisation aller Eigenveranstaltungen, Koordination dienstlicher Abläufe mit Partnerbetrieben.
- Leitung Disposition. Sie pflegen orchesterrelevante Informationen im Datensystem 442hz.com und sind für Probandisposition, Raumanmietung, die Erstellung der Dienstpläne und die Bestellung der Musiker zuständig.
- Tourneebegleitung nach Absprache.
- Leitung Bühnenmanagement/Technik. Sie schreiben Bühnenpläne und Technical Rider, organisieren Licht und Bühnenaufbau sowohl bei Eigenveranstaltungen in Luzern als auch auf Tournee.

Ihre Kompetenzen und Erfahrungen:

- Abgeschlossenes Kultur- oder Musikmanagementstudium oder vergleichbare praktische Qualifikationen nach akademischer Ausbildung.
- Ausgeprägtes Interesse für klassische Musik und fundiertes Wissen über Orchesterarbeit.
- Mehrjährige Erfahrung in bereits verantwortlicher Position.
- Belastbarkeit, strukturierte Arbeitsweise, Durchsetzungsstärke, Kreativität und Freude an Teamarbeit.
- Sehr gute Kenntnisse der wichtigsten EDV-Anwendungen, gute Kenntnisse von 442hz.com von Vorteil.
- Flexibilität bezüglich Arbeitszeiten und Bereitschaft zur Tourneebegleitung und zu Abend- und Wochenenddiensten.
- Führerausweis B
- Gute Kenntnisse in Deutsch und Englisch obligatorisch, in Französisch oder Italienisch von Vorteil.

Was wir bieten:

- Es erwartet Sie eine leistungsgerechte Vergütung und eine spannende, herausfordernde, abwechslungsreiche Tätigkeit mit viel Eigenverantwortung in einem kleinen Team mit flachen Hierarchien.

Ihre aussagekräftigen Bewerbungen inklusive Motivationsschreiben richten Sie bitte per Mail als PDF (max. 10 MB) bis zum 1. Oktober 2023 an:

Stiftung Festival Strings Lucerne
Hans-Christoph Mauruschat
Geschäftsführender Orchesterdirektor
mauruschat@fsl.swiss

Für Rückfragen und weitere
Informationen wenden Sie sich
auch bitte direkt an den
Orchesterdirektor Hans-Christoph
Mauruschat (+41 78 928 29 42).